

~1~

На фотографии памятник Томасу Джефферсону. Ученый, архитектор и политик, он является основным автором Декларации Независимости США, документа с которого по сути начинается история Америки, как независимого государства. Документ помимо прочего утанавливает приципы равноправия, свободы и зависимости власти от народа. В общем те принципы, которые это государство продолжает декларировать. Памятник находится на Locust Street перед входом в Jefferson Alumni Hall.

~2~

Загадан Mutters Museum, который назван в честь своего основателя доктора Муттера. Доктор был известен своими новаторскими методами лечения, особенно в области пластической хирургии. Он собрал колледию медецинский инструментов и аномалий, которую потом передал Колледжу врачей Филадельфии. Музей открыт для посещения и, хотя любоваться медицинскими аномалиями, это занятие не для каждого, но такое в нашем городе есть.

~3~

История произошла в Институте Франклина (The Franklin Instutute). Во время закрытой вечеринки «Ugly Sweater Party» 24-летний Майкл Рохана из Делаверэ проник в экспозицию «Терракотовые воины первого императора» и отломил левый большой палец с одной из статуй, известной как «Кавалерист».

Сотрудники музея обнаружили пропажу только 8 января 2018 года. ФБР вскоре установило личность подозреваемого, и 13 января Рохана признался в содеянном, выдав украденный палец.

~4~

Загадана Базилика Петра и Павла (Cathedral Basilica of Saints Peter and Paul) на Logan Square. Туда можно сходить посмотреть интерьер, сотрудники собора с удовольствием рассказывают о его истории, если их спросить, а по выходным там можно послушать орган. Советуем.

~5~

Скульптура Воздух (Air) находится на берегу реки Schuylkill в Фэрмаунт парке и является частью проекта Elements. Остальные скульптуры серии — Огонь, Вода и Земля (Fire, Water и Earth) — находятся неподалеку в том же парке.

~6~

Keith's Theatre открылся в 1902 году по адресу 1116 Chestnut Street. Первоначально он был сценой для водевилей и кино, и в нём выступали такие звезды, как Фред Астер и Чарли Чаплин. Театр имел роскошный интерьер с двумя балконами и боковыми ложами.

В 1950–60-х годах театр стал одним из главных мест в Филадельфии для премьер, включая мировые показы "Singin' in the Rain" и "Dial M for Murder". В 60-х он был переоборудован под формат Cinerama, и стал известен своими показами фильмов в 70-мм формате, таких как "2001: Космическая одиссея". Театр закрылся 3 января 1971 года, последним фильмом стал "Tora, Tora, Tora". Здание снесли, а позже на его месте построили жилой дом.

~7~

Луис Кан (Louis Kahn, 1901–1974) — американский архитектор, один из ключевых фигур модернизма XX века. Родился на территории современной Эстонии, в детстве эмигрировал с семьёй в США. Закончил Пенсильванский университет, где позже преподавал.

Кан прославился монументальными, почти скульптурными постройками, в которых соединялись современная конструктивность и классическая строгость. Среди его известных работ — Хурва в Иерусалиме, Институт Салка и парламент Бангладеш. В его честь назван небольшой парк в Филадельфии, который и был здесь загадан.

~8~

Филадельфийское общество фонтанов (Philadelphia Fountain Society) было основано в 1869 году доктором Уилсоном Кэри Сванном с целью установки общественных питьевых фонтанов по всему городу.

Общество ставило фонтаны, чтобы обеспечить жителей города и лошадей чистой питьевой водой. Они были частью санитарной и социальной реформы. Обеспечение бесплатной, чистой питьевой водой в общественных местах должно было улучшить здоровье горожан, предотвратить заболевания, связанные с грязной водой, и — особенно важно для Сванна — снизить потребление алкоголя, ведь он был активным сторонником трезвости.

Общество установило более 70 фонтанов, однако в начале 20 века практическая нужда в них отпала. Последним и самым большим фонтаном, которое установило общество, стал Swann Memorial Fountain на Logan Circle. Фонтан назван в память в Уилсоне Сванне и его стремлении улучшить качество жизни горожан. Этот фонтан и загадан в этой загадке.

~9~

Коммерческое радиовещание, каким мы его знаем, началось в 1920 году. В тридцатых радио, хоть и воспринималось как должное, но все еще было символом прогресса и всего самого современного. Архитекторы Гарри Стернфельд и Габриэль Рот, создавая здание для радиостанции WCAU, постарались отразить этот факт в архитектуре здания. Фасад с характерной голубой отделкой, вертикальной стеклянной башней и металлическими декоративными элементами, отражают эстетику ар-деко и видение прогресса того времени. Здание находится по адресу 1618-22 Chestnut st.

~10~

Загадано новое здание Barnes Foundation. Этот уникальный музей основан доктором Альбертом Барнсом. Барнс разработал уникальную методику преподавания, известную как «Метод Барнса», которая акцентирует внимание на анализе композиции, цвета и формы, а не на биографиях художников. Именно поэтому картины в музее не имеют подписей — автор хотел, чтобы зритель воспринимал искусство само по себе, а не через призму его автора. Если вы любите живопись, очень советуем посетить.

~11~

Эпидемия испанского гриппа в 1918 году стала одной из самых смертоносных пандемий в истории, унесшая жизни миллионов людей по всему миру. В Филадельфии, как и в других крупных городах США, эпидемия охватила многие слои населения, и медицинские учреждения были перегружены.

Отель Ритц-Карлтон, который загадан в этом пункте, использовался как госпиталь для больных, а также как место для карантина, чтобы предотвратить распространение инфекции. Отель находится в здании, которое раньше принадлежало банку. Это строение было спроектировано в 1932 и стал первым небоскрёбом в городе, построенным в стиле модерн. Адрес отеля: 10 Avenue of the Arts.

~12~

The Rosenbach Museum & Library в Филадельфии — это уникальное место, где сочетаются литература, искусство и история. Расположенное в двух исторических домах на Delancey Place, музей был основан в 1954 году братьями А.С.В. Розенбахом и Филипом Розенбахом, известными коллекционерами редких книг и манускриптов. Их личные коллекции стали основой музея, который с 2013 года является дочерней организацией Free Library of Philadelphia Foundation.

~13~

Baldwin Locomotive Works — одна из самых известных американских компаний по производству локомотивов, которая оставила значительный след в истории железных дорог. Огромная территория завода предприятия занимала несколько блоков нашего города вдоль улиц Broad и Spring Garden.

В свои лучшие времена Baldwin Locomotives выпускала более 1500 паровозов в год, и на её продукцию приходилось около 60% всех локомотивов в США, чем способствовала поддержанию бешеных темпов индустриализации конца 19 — начала 20 века.

К сожалению, компания не справилась с повсеместным переходом на дизельную тягу. Тепловозы Baldwin Locomotives включая тот, что вы видели на фото, оказались капризными, прожорливыми и проигрывали конкурентам.

Памятник Матиасу Болдвину, основателю предприятия, стоит у городской ратуши с северной стороны.

~14~

Загадана Winter Street. Мы спросили чат джипити, что интересного можно про нее рассказать, и ответ был настолько прекрасен, что мы просто решили оставить его как есть.

Winter Street в Филадельфии — это небольшая, но значимая улица, расположенная между 20-й и 23-й улицами, параллельно и над Vine Street Expressway. Её название вызывает ассоциации с холодом и унынием, что отражает атмосферу этой части города. Однако, несмотря на свою скромность, Winter Street играет важную роль в городской инфраструктуре и культуре.